

# **Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников**

**по английскому языку**

**2020-2021 учебный год**

**7-8 класс**

## **Критерии оценивания конкурса письменной речи (Writing)**

**Максимальный балл – 15**

<b>Решение коммуникативной задачи (5 баллов)</b>	<b>Организация высказывания (2 балла)</b>
<p><b>5 баллов</b></p> <p>Коммуникативная задача решена, содержание раскрыто полно, работа отвечает всем условиям задания.</p> <p>1) Участник соблюдает указанный объём (140-180 слов). 2) Работа соответствует заданному жанру (рекламный постер): автор обращается к читателю, стремится привлечь внимание читателя, называет клуб (организацию, группу), куда он приглашает новых участников. Допускаются отдельные незначительные отклонения от заданного жанра. 3) Автор описывает род деятельности клуба и объясняет, чем участники занимаются в клубе. 4) Автор указывает фактическую информацию о клубе (где располагается клуб, время работы и т.п.). 5) Работа завершается кратким слоганом (призывом, приглашением).</p> <p>За невыполнение каждого пункта снимается 1 балл.</p> <p>Решение коммуникативной задачи оценивается на «0» баллов в следующих случаях:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- объём работы менее 50% от заданного (менее 70 слов);</li><li>- содержание работы не соответствует заданию;</li><li>- работа не является авторской частично или полностью (найден источник заимствования).</li></ul> <p>Если решение коммуникативной задачи оценено на «0» баллов, работа не оценивается по другим критериям.</p>	<p><b>2 балла</b></p> <p>Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции, отличается четкостью построения, целостностью и гармоничностью.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Текст имеет вступительную, основную и заключительную части.</li><li>- Текст логично разделён на абзацы согласно предложенному плану; может иметь заголовок.</li><li>- Присутствуют средства логической связи, необходимые для целостного восприятия текста. Нарушения логики высказывания отсутствуют.</li></ul> <p><b>1 балл</b></p> <p>Работа имеет отдельные нарушения с точки зрения композиции.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Текст не имеет вступительную или заключительную часть.</li><li>- Текст не всегда логично разделён на абзацы.</li><li>- Допущены неточности в использовании средств логической связи.</li></ul> <p><b>0 баллов</b></p> <p>Работа имеет многочисленные нарушения с точки зрения композиции.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Вступительная и заключительная части отсутствуют.</li><li>- Текст не разделён на абзацы.</li><li>- Средства логической связи не используются или используются неправильно.</li></ul>

<b>Лексическое оформление (3 балла)</b>	<b>Грамматическое оформление (3 балла)</b>	<b>Орфография и пунктуация (2 балла)</b>
<p><b>3 балла</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью.</li> <li>- Работа практически не имеет ошибок с точки зрения лексического оформления (1-2 негрубые ошибки).</li> </ul>	<p><b>3 балла</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей.</li> <li>- Работа практически не имеет ошибок с точки зрения грамматического оформления (1-2 негрубые ошибки).</li> </ul>	
<p><b>2 балла</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы, правильный выбор слов и владение лексической сочетаемостью.</li> <li>- Участник допускает лексические повторы, использует однообразную лексику.</li> <li>- В работе имеются лексические ошибки, не затрудняющие понимание (не более 4-х негрубых ошибок).</li> </ul>	<p><b>2 балла</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей.</li> <li>- В работе имеются грамматические ошибки, не затрудняющие понимание (не более 4-х негрубых ошибок).</li> </ul>	<p><b>2 балла</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации.</li> <li>- Работа практически не имеет ошибок с точки зрения орфографии и пунктуации (1-2 негрубые орфографические или пунктуационные ошибки).</li> </ul>
<p><b>1 балл</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Участник демонстрирует лексический запас, соответствующий данной теме.</li> <li>- Участник допускает лексические повторы, использует однообразную лексику.</li> <li>- В работе имеются лексические ошибки, в том числе затрудняющие понимание (не более 6-ти ошибок).</li> </ul>	<p><b>1 балл</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Участник не демонстрирует грамотное употребление грамматических структур.</li> <li>- В работе имеются грамматические ошибки, в том числе затрудняющие понимание (не более 6-ти ошибок).</li> </ul>	<p><b>1 балл</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Участник демонстрирует владение навыками орфографии и пунктуации.</li> <li>- В работе имеются орфографические или пунктуационные ошибки (не более 4-х ошибок).</li> </ul>
<p><b>0 баллов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Участник демонстрирует ограниченный словарный запас по данной теме; не владеет лексической сочетаемостью.</li> <li>- Участник допускает лексические повторы, использует однообразную лексику.</li> <li>- В работе имеются лексические ошибки, в том числе затрудняющие понимание (более 6-ти ошибок).</li> </ul>	<p><b>0 баллов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Участник не демонстрирует грамотное употребление грамматических структур.</li> <li>- В работе имеются грамматические ошибки, в том числе затрудняющие понимание (более 6-ти ошибок).</li> </ul>	<p><b>0 баллов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Участник проявляет небрежность в орфографии и пунктуации, не соблюдает правила.</li> <li>- В тексте присутствуют орфографические и пунктуационные ошибки, в том числе затрудняющие понимание (более 4-х ошибок).</li> </ul>