Школьный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству (мировой художественной культуре)

Уважаемые участники олимпиады!
Перед вами комплект из 7 заданий;
для каждого задания предусмотрено специальное поле для ответа.
В четырех заданиях имеются иллюстрации, в бумажном варианте они черно-белые; цветной вариант всех репродукций должен быть продемонстрирован организаторами в аудиториях.

Время выполнения заданий не более 3,5 астрономических часов.

Желаем удачи!

2018 – 2019 учебный год

10 класс Максимальный балл — 225 баллов

Задание 1 ($max. 20 \, \delta$). Познакомьтесь с приметами произведения искусства, приведенными в тексте.

- 1. Определите произведение по перечисленным приметам.
- 2. К культуре какого народа произведение принадлежит?
- 3. Укажите век или эпоху, когда оно было создано.
- 4. Если возможно, укажите место его нахождения.
- 5. Составьте смысловые ряды с данным произведением искусства*.

Храм неповторим благодаря своему декоративному убранству, ведь мозаичные художественные композиции на религиозную тему и декоративные элементы покрытия стен и сводов составляют более семи тысяч квадратных метров. Храм и культовое, и мемориальное сооружение. Декоративное убранство храма представляет собой уникальное сочетание камнерезного искусства и мозаичного дела. При наружной и внутренней отделке были применены различные породы камня из России и Италии: гранит, мрамор, змеевик, уральская и колыванская яшмы, орлец; полудрагоценные и драгоценные породы: горный хрусталь, топазы — это только небольшая часть отделочных материалов, использовавшихся для украшения архитектурных элементов. Широко были применены золотая смальта, разноцветные ювелирные эмали, золото и серебро.

Ответ оформите в таблицу:

Архитектурное	Страна	Век или эпоха	Местонахождение
сооружение, автор			

Основание для	Смысловой ряд
смыслового ряда	

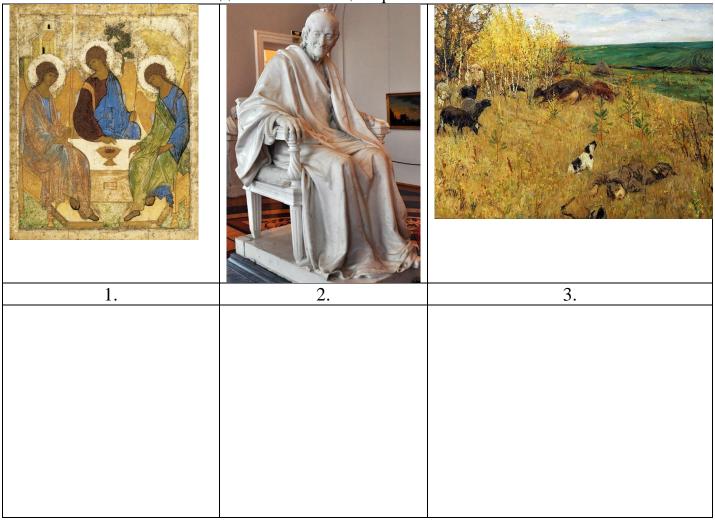
* произведение – И.Шишкин. Утро в сосновом лесу

Основание для	Смысловой ряд
смыслового ряда	
Пейзажи русских	И.Шишкин «Утро в сосновом лесу»; И.Левитан «Март»; И.Айвазовский
художников	«Девятый вал»
Работы И.Шишкина	И.Шишкин «Корабельная роща»; И.Шишкин «Утро в сосновом лесу»;
	И.Шишкин «Дождь в дубовом лесу»

Задание 2 (тах. 30 б). Даны изображения трех произведений искусства.

Напишите:

- 1. Их названия;
- 2. К какой стране или культуре они относятся;
- 3. Время их создания;
- 4. Их местонахождение в настоящее время.



Задание 3 (тах. 30 б).

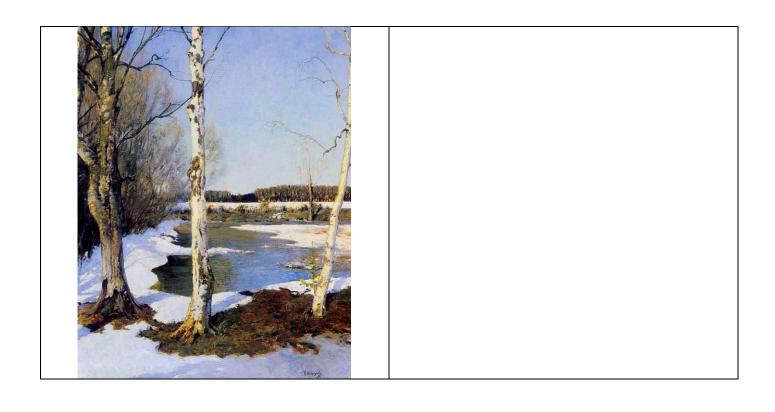
Заполните таблицу, соотнесите название произведения искусства с именем автора, определите вид искусства. Заполните оставшиеся пустые графы таблицы самостоятельно.

Агесандр	«Алеко»
Александр Бородин	«Афродита Милосская»
Виктор Борисов-Мусатов	«Водоем»
Иван Ефремов	«Дворянское гнездо»
Иван Крамской	«Страсти Христовы»
Иван Тургенев	«Таис Афинская»
Мэл Гибсон	«Христос в пустыне»
Николай Ге	«Царская невеста»
Сергей Рахманинов	«Что есть истина?»

No	Автор произведения	Название произведения	Вид искусства
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

Задание 4 (*max. 15 б*).

- 1) Познакомьтесь с работой художника И.С. Остроухова
- 2) Напишите к ней 15 слов-определений, характеризующих композицию, колорит, рисунок, технику и фактуру произведения.
 - 3) Дайте произведению свое название, поясните ответ.



15 определений	
Название	
Пояснение	

Задание 5 (*max. 30 б*).

Перед Вами репродукции живописных произведений, рассмотрите их и выполните задание:

- 1) Напишите тему, объединяющую все представленные в задание картины.
- 2) Определите эпоху, страну по представленным изображениям.
- 3) Перечислите 2-3 произведения изобразительного искусства такой же тематики, которые не представлены в задании.



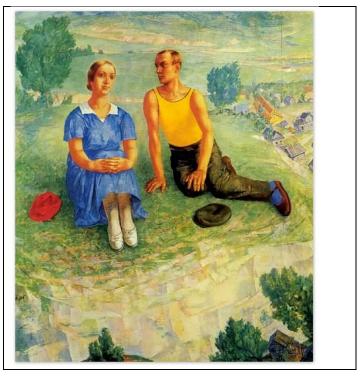
$\mathcal{N}_{\underline{0}}$	Эпоха	Страна
1		
2		
3		
4		
5		
6		

Задание 6 (тах. 50 б). Рассмотрите и проанализируйте произведение мирового искусства.

- 1. Напишите автора и название произведения.
- 2. Опишите общую композицию работы.

Тема: __

- 3. Назовите значимые запоминающиеся детали и их место в композиции и функции. Каков главный образ произведения?
- 4. Определите общее настроение картины.
 5. Назовите 3 произведения живописи данного жанра (произведения других авторов).
- 6. Укажите 3 известные работы этого же мастера.



1		
2		
3		
4		
5		

6				
Залание 7 (<i>max 50 б.</i>). Создайт	е презентанию	из 5 слайлов о	творческом пути
	і. Постарайтесь мак			
	ом таланте балерины			
	тьный) текст (не боле			
ряд, дайте п		с з предложен	ин), предложите	пэооразительный
	ояснения.			
Слайд 1				
Слайд 2				
Слайд 3				

Слайд 4		
C . S E		
Слаид 5		
Слайд 5		