

**Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников  
по английскому языку  
2018-2019 учебный год**

**7-8 классы**

**Критерии оценивания устного задания**

**Максимальное количество баллов: 10**

**При оценке 0 по критерию «Решение коммуникативной задачи» выставляется общая оценка 0.**

<b>РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ (максимум 3 балла)</b>			
<b>3 балла</b>	<b>2 балла</b>	<b>1 балл</b>	<b>0 баллов</b>
<p>Коммуникативная задача полностью выполнена.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Работа соответствует заданному жанру (монолог) и стилю (нейтральный).</li><li>- Монолог соответствует заданной теме: полно раскрыты четыре аспекта задания.</li><li>- Участник проявляет активность и заинтересованность в выполнении задания.</li><li>- Речь отличается динамичностью; монолог информативен.</li></ul> <p><i>NB!</i> <i>Участник соблюдает регламент: Сказанное после 3-й минуты НЕ оценивается.</i></p>	<p>Коммуникативная задача выполнена.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Работа в целом соответствует заданному жанру (монолог) и стилю (нейтральный), присутствуют отдельные незначительные отклонения.</li><li>- Монолог соответствует заданной теме, но один аспект раскрыт не полностью.</li><li>- Участник проявляет необходимую активность и заинтересованность, но не всегда может завершить мысль.</li><li>- Речь в целом динамична, но идеи повторяются.</li></ul>	<p>Коммуникативная задача выполнена частично.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Работа в целом соответствует заданному жанру (монолог) и стилю (нейтральный); есть повторяющиеся отклонения.</li><li>- Монолог в целом ведется по заданной теме, однако один аспект не раскрыт ИЛИ два аспекта раскрыты не полностью.</li><li>- Участник часто не может завершить мысль, что не позволяет ему полно раскрыть аспекты задания.</li><li>- Речь не достаточно динамична; монолог не информативен - идеи неоднократно повторяются.</li></ul>	<p>Коммуникативная задача практически не выполнена или не выполнена.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Работа не соответствует заданному жанру (монолог).</li><li>- Работа не соответствует стилю (нейтральный).</li><li>- Имеются существенные отклонения от темы монолога.</li><li>- Не раскрыты два аспекта задания.</li><li>- Все аспекты затронуты кратко.</li><li>- Участник отказывается от выполнения задания – <b>0 баллов.</b></li></ul>

<b>Организация (маж. 2 балла)</b>	<b>Лексика (маж. 2 балла)</b>	<b>Грамматика (маж. 2 балла)</b>	<b>Произношение (маж. 1 балл)</b>
<p align="center"><b>2 балла</b></p> <p>Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Монолог имеет вступительную часть, основную часть и завершение.</li> <li>- Монолог отличается логичностью построения, связностью и завершенностью.</li> </ul>	<p align="center"><b>2 балла</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью.</li> <li>- Высказывание практически не имеет ошибок с точки зрения лексического оформления (допускается не более 2-х негрубых лексических ошибок).</li> </ul>	<p align="center"><b>2 балла</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей.</li> <li>- Высказывание практически не имеет ошибок (допускается не более 2-х негрубых грамматических ошибок).</li> </ul>	
<p align="center"><b>1 балл</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа имеет композиционное построение, однако вступительная и / или завершающая части в монологе выделяются не четко.</li> <li>- Монолог в целом логичен и завершен.</li> </ul>	<p align="center"><b>1 балла</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы, правильный выбор слов и владение лексической сочетаемостью.</li> <li>- Участник допускает лексические повторы, использует однообразную лексику.</li> <li>- В речи имеются лексические ошибки, не затрудняющие понимание (допускается не более 4-х негрубых лексических ошибок).</li> </ul>	<p align="center"><b>1 балл</b></p> <p>Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- В речи имеются грамматические ошибки, не затрудняющие понимание (допускается не более 4-х негрубых грамматических ошибок).</li> </ul>	<p align="center"><b>1 балл</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Участник демонстрирует уверенное владение навыками произношения.</li> <li>- В речи участника практически нет фонетических ошибок (допускается не более 2-х негрубых ошибок).</li> <li>- <i>Присутствует интонационный рисунок.</i></li> </ul>
<p align="center"><b>0 баллов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа не имеет композиционного построения. Вступительная и / или завершающая части отсутствуют.</li> <li>- Монолог имеет незавершенный характер.</li> <li>- Имеются значительные нарушения связности из-за многочисленных ошибок в употреблении средств логической связи или их отсутствия.</li> </ul>	<p align="center"><b>0 баллов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Участник демонстрирует ограниченный словарный запас по данной теме; не владеет лексической сочетаемостью.</li> <li>- Участник допускает лексические повторы, использует однообразную лексику.</li> <li>- В речи имеются лексические ошибки, в том числе неоднократно затрудняющие понимание (более 5-ти лексических ошибок).</li> </ul>	<p align="center"><b>0 баллов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Участник не демонстрирует грамотное употребление грамматических структур.</li> <li>- В речи имеются грамматические ошибки, в том числе неоднократно затрудняющие понимание (более 5-ти грамматических ошибок).</li> </ul>	<p align="center"><b>0 баллов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Участник проявляет небрежность в произношении, не соблюдает правила произношения.</li> <li>- В речи присутствуют фонетические ошибки, в том числе затрудняющие понимание (более 2-х ошибок).</li> </ul>